

上演作品

ナツヤスミ語辞典

天野天街さんと 成井豊さんのお芝居を 四日市でつくります！

平成28年にも人気を博した総合演劇ワークショップが帰ってきます！
俳優、舞台美術、照明、音響、制作の5つの部門でそれぞれワークショップを開催し、
一つの舞台を作り上げます。(今回は、北村想 作「雪をわたって」を上演しました)。
今回上演に挑むのは、成井豊 作の「ナツヤスミ語辞典」。
キャラメルボックスの名作を奇才・天野天街が俳優指導・演出、
そして東海圏の第一線で活躍を続けるスタッフ陣が講師となり一緒につくり上げていきます。
初心者大歓迎！他では絶対に体験できない、舞台製作ワークショップ。
短い期間ですが、密度の濃い時間になることは間違いなし！ぜひご参加ください。

日程：2023年4月15日(土)～5月28日(日) このうち10日間程度

※参加する部門により日程が異なります。※基本は週末開催を予定していますが、5月25～28日は午前から夜までの講座になります。

募集人数：俳優17名 舞台美術／照明／音響／制作 13名 合計30名

※募集締切後、選考を行い、通知させていただきます。

※舞台美術／照明／音響／制作については、初日のオリエンテーション後に参加していただく部門を決定します。

会場：四日市市文化会館、四日市市三浜文化会館

募集対象：中学生以上であればどなたでも ※全日程に参加できることが望ましい

参加費：一般 6,600円 22歳以下 3,300円 ※参加費は開始日までにお支払いください。

応募
方法

3月4日(土)10:00から募集開始

発表上演／2回公演

日時：5月28日(日)11:00開演・15:00開演 会場：四日市市文化会館 第2ホール

講師

俳優指導・演出
天野天街

舞台美術
田岡一遠

照明
花植厚美

音響
藤原匡史

制作
小熊ヒデジ

参加ご希望の方は、
下記募集フォームからご応募ください。



俳優



舞台美術
照明
音響
制作

<https://yonbun.com/work-shop/20230415.html>

