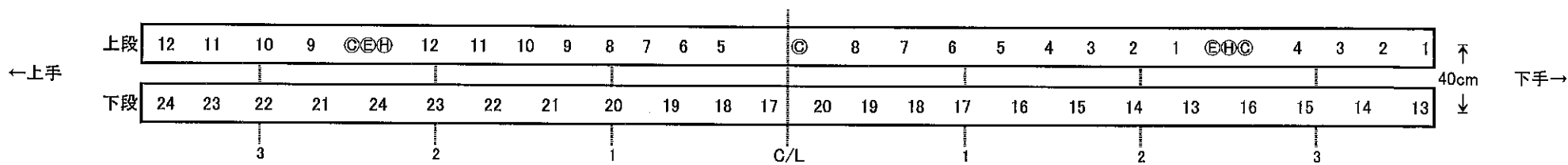
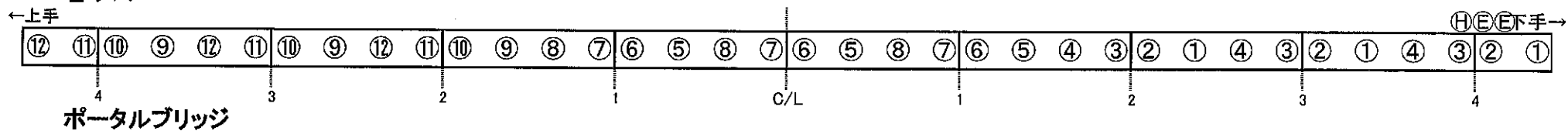


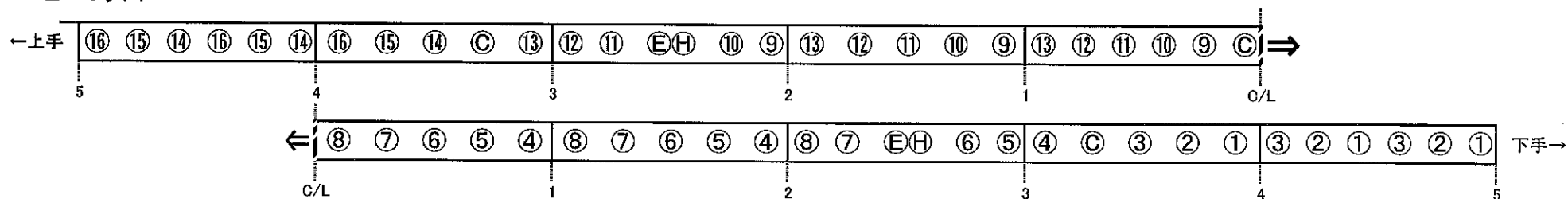
四日市市文化会館第1ホール サス回路配置図

2022.4現在

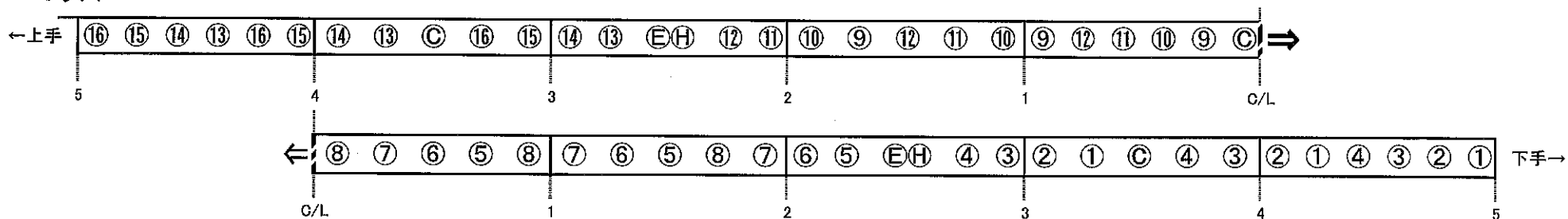
客サス



2~4サス



5サス



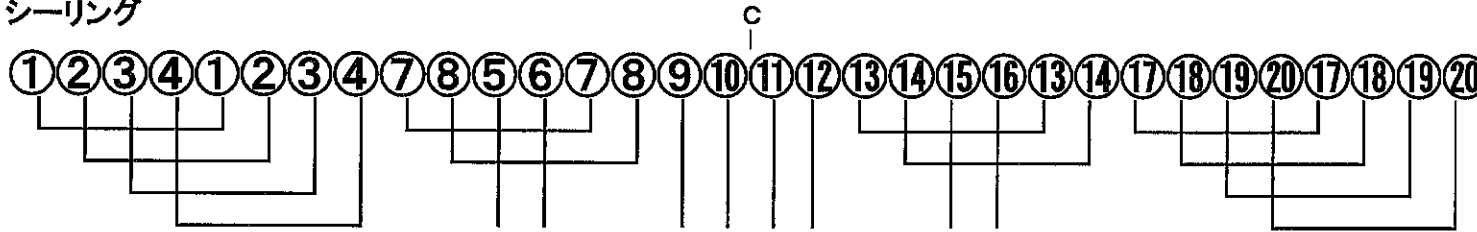
凡例 **C** 30A直回路 **H** 15A直回路 **E** Eathernet

第1ホール シーリング回路図

2022.4現在

DMX回線 第1・第2シーリング共 出力×2 制御用直回路(平行2口)

第1シーリング

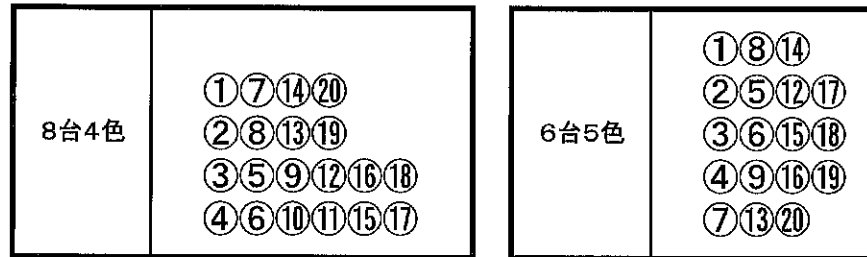


1kw 凸(AQS) × 32台

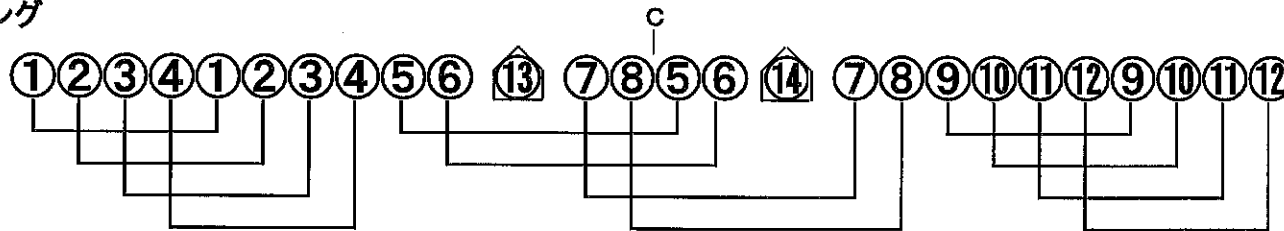
※ステージへは3サス下場のラインまで

空き回路 21~24

第1シーリング回路取り 例



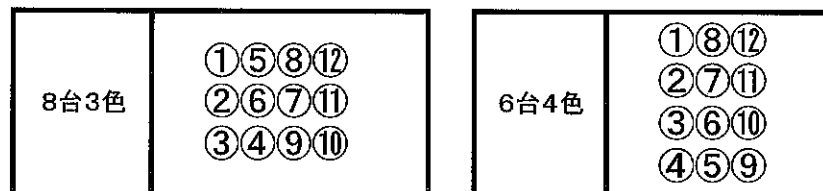
第2シーリング



2kw 凸 × 24台(10吋)

⑬⑭ 1kwハロゲンPIN

第2シーリング回路取り 例



←下手

上手 →

第1ホール フロント回路図

2022.4現在

DMX回線 1FR~4FR上手・下手共 出力×2 制御用直回路(平行2口)

下手フロント

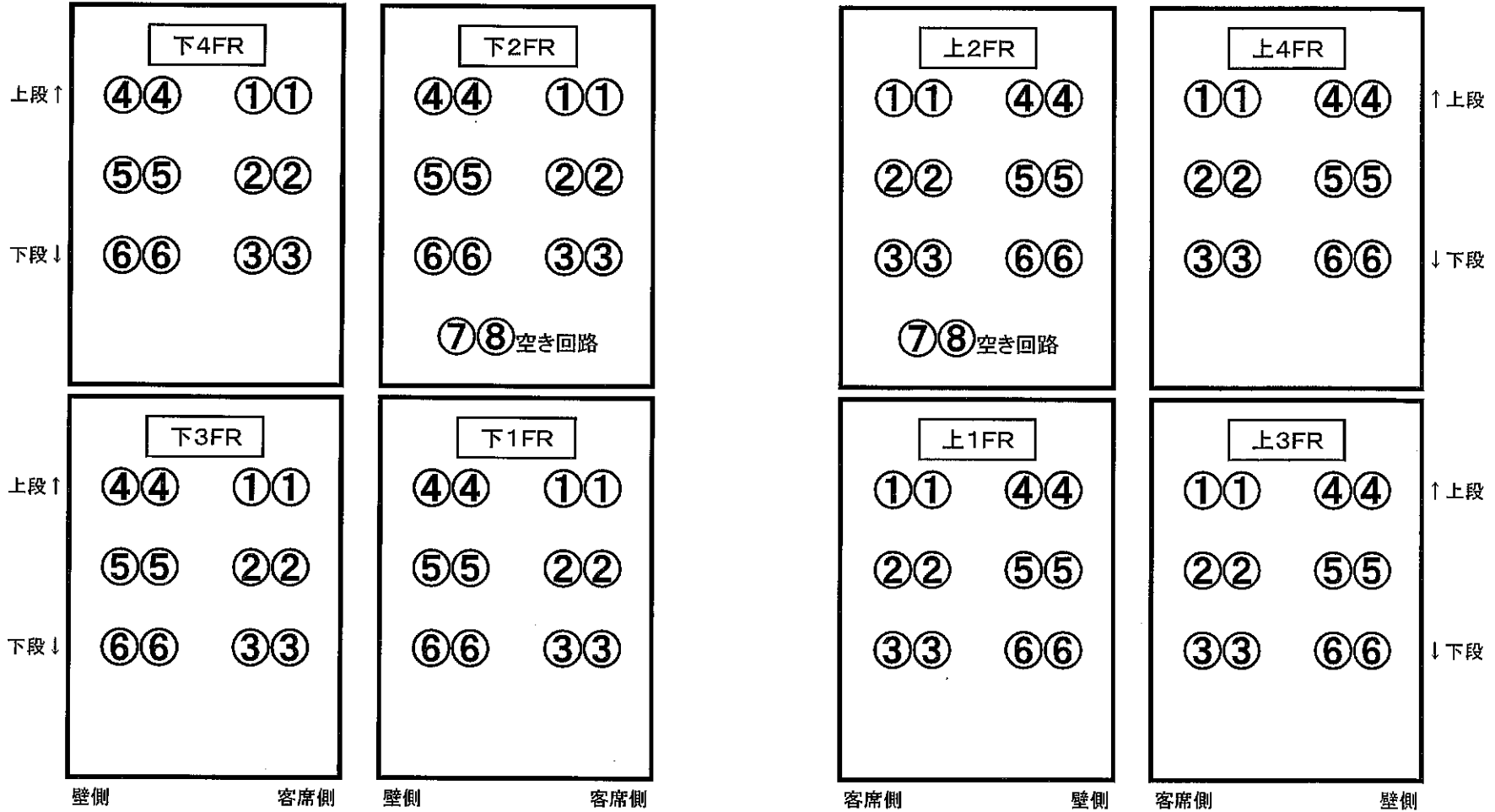
上手フロント

客席側

舞台側

舞台側

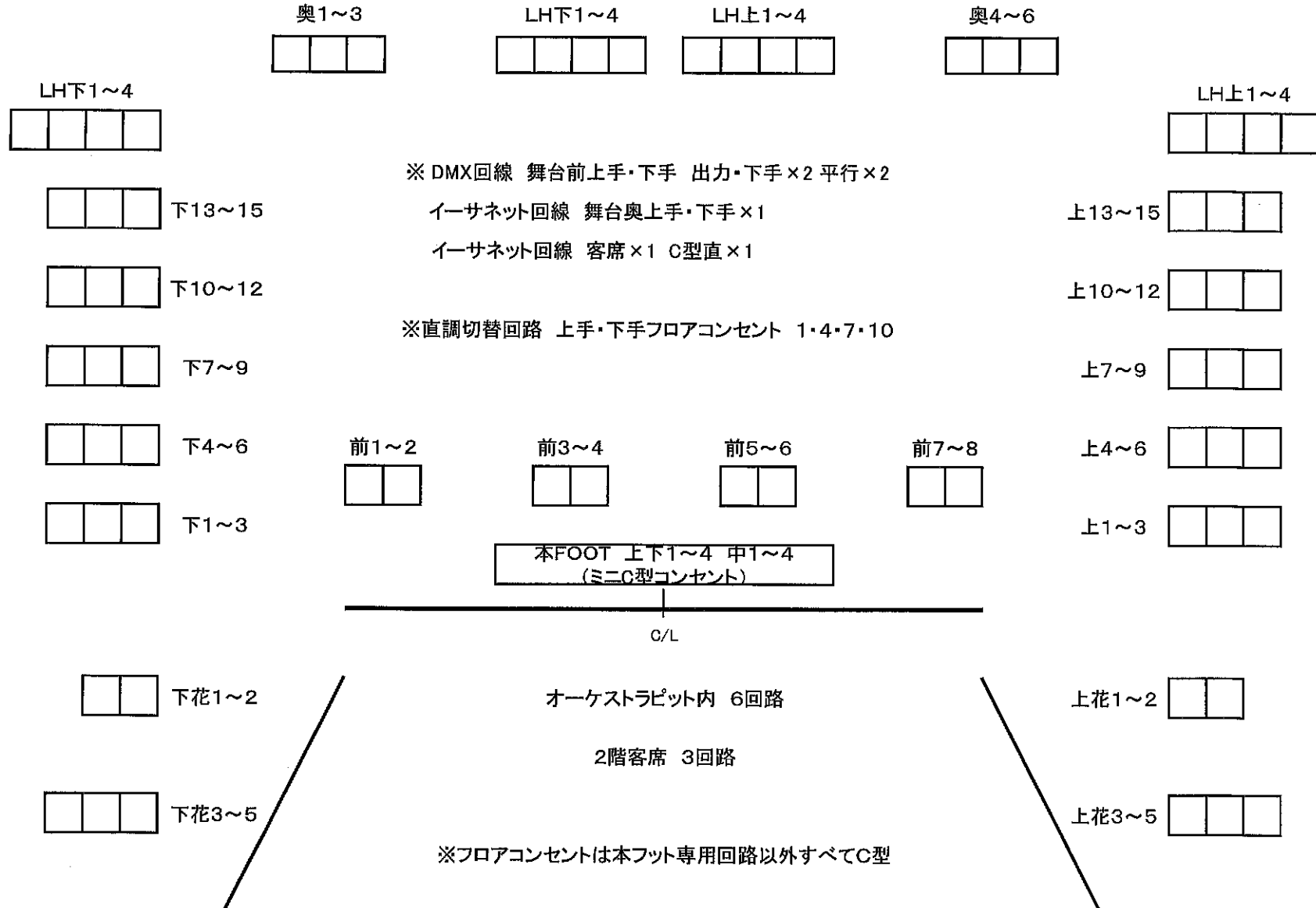
客席側



1kw 凸 8台12色

第1ホール ステージ回路図

2022.4現在



ポータル・第1・第2タワーライト回路図

DMX回線 上手・下手の各タワーに 出力×2 制御用直回路(平行2口)

2022.4現在

