


フリガナ	クサカベ タダヨシ		
登録名 (団体名又は個人名)	日下部 任良		
フリガナ	クサカベ タダヨシ	人 数	1～5人
代表者氏名 (団体の場合のみ)	日下部 任良		
T E L	080-1518-6026		
携 帯 電 話	080-1518-6026		
HP アドレス	https://www.tadayoshikusakabe.com		
E-mail	tadasax@gmail.com		
ジャンル	クラシック 昭和歌謡 Jazz Pops 現代音楽		
プロフィール	<p>「ことばとしての器楽演奏」をテーマに活動を行うサクソフォン奏者。</p> <p>愛知県立芸術大学音楽学部首席卒業。ウィーン市立音楽芸術大学大学院を最優秀の成績で修了。ソロや室内楽、広島ウインドオーケストラ、ロゼッタ現代アンサンブル各団体のメンバーとして演奏活動を、また京都女子大学発達教育学部をはじめとした講師活動を行っている。平成29・30年度公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業鹿児島セッション派遣アーティスト。平成30年度石川県小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。令和元年より京都女子大学発達教育学部非常勤講師。</p> <p>2009年度青山財団特別助成を得てリサイタルデビュー。これまでにソリストとして名古屋フィルハーモニー交響楽団とジャック・イベール「室内小協奏曲」、Vienna Saxbst 2015にてサルヴァトーレ・シャリーノ「La Bocca, I Piedi Suono」を演奏し好評を博した。客演奏者としてはフィルハーモニック・ウィンズ大阪、Vienna Saxophonic Orchestra、イルミネートフィルハーモニーオーケストラ、アンサンブル20世紀、大阪フィルハーモニー交響楽団、OSaka Shlon Wind Orchestraなどの団体公演に出演している。その他、欧州や南米の国際音楽祭に出演。マスタークラスを開講するなど国際的にも演奏活動・音楽教育活動を行う。</p>		
活動内容 活動実績	<p>2018年度地域創造アウトリーチ事業派遣アーティスト</p> <p>広島ウインドオーケストラテナーサクソフォン奏者</p> <p>放課後児童クラブでの演奏(2019年稲沢市)等</p>		
アピールポイント	<p>聴き馴染みのある音楽から、初めて耳にする音楽の感動を、トークを交えながら楽しく心地よく提供します。</p>		

