


フリガナ	カノン		
登録名 (団体名又は個人名)	canon		
フリガナ	オカダミチコ	人 数	2
代表者氏名 (団体の場合のみ)	岡田倫子		
T E L	059-358-7171		
携帯電話	090-8023-3842		
HP アドレス	http://momc-pf-vocal.jimdo.com/		
E-mail	momc.pf.vocal@gmail.com		
ジャンル	クラシック		
プロフィール	<p>野中香奈枝（声楽家）活水女子大学音楽学部声楽学科卒業。オラトリオのソリストや「ヘンゼルとグレーテル」 （全幕）のヘンゼル役を演じるなど重要なポストを多数こなし、活躍。これまでに声楽を野崎美保、故・神崎雅一、ピアノを後藤美樹の各氏に師事。第 54 回全日本学生音楽コンクール声楽部門、大学・一般の部九州大会 2 位。その他数々の名誉ある新人演奏会に多数出演。 2008 年より四日市に拠点をうつし活動中。</p> <p>岡田倫子（ピアニスト） 東京音楽大学ピアノ科卒業。アクロス福岡シンフォニーホールにて 2 台ピアノの ジョイントリサイタルやあいいふホールにて賛助出演、地元の教会ロビーコンサートなど多数出演。これまでに全日本学生音楽コンクール入選や日本クラシック音楽コンクール好演賞など受賞。 これまでに穂吉慶子、中村順子、川上昌裕、三浦捷子の各氏に師事。現在四日市にて活動、2014 年春より教室を開講。 2013 年より出張ライブユニット「canon」を結成。</p>		
活動内容 活動実績	<p>リスニング→純粋に声楽・ピアノの演奏を聴いて頂きます。ニーズに合わせて、クラシックからポピュラーなど、コンセプトを決めています。また、発声を学び、一緒に歌う鑑賞&参加型もごさいます。</p> <p>リトミック→声楽の声色に触れ、手遊びやリズム遊び、身体全体を使い、音楽に触れて頂きます。主に幼稚園児・保育園児対象です。また、リスニングとリトミックを合わせた総合型もごさいます。</p> <p>2012 年 7 月まきば幼稚園チャペルにて、子供参加型のサマーコンサートを開催 2013 年 2 月なやプラザ大音楽室にて、日本歌曲、オペラ曲中心の春コンサートを開催。 2014 年 1 月ひかり幼稚園の遊ぼう会で リトミック遊び を行う。 2014 年 3 月自宅ホールにて、リトミックコンサートを開催（オリジナル教材を使用） 2014 年 5 月情報誌 四日市 YOU に掲載される。</p>		
アピールポイント	<p>敷居が高いと思われるがちなクラシックですが、わかりやすく・楽しく・気軽にをモットーとして演奏活動をしております。オペラや古典歌曲のクラシックから映画音楽、ディズニー音楽などのポピュラー音楽まで、小学校や中学校での情操教育の一環として鑑賞していただきたいです。また体から声が出る仕組み、音の出し方や音楽についてのお話を交えることもできます。鑑賞するだけでなく発声を学び、リズムを感じながら一緒に歌う参加型のコンサートも行っております。</p>		