

## よっかいちアーティストバンク登録(変更)申請書

フリガナ 登録名 (団体名又は個人名)	ノジマエミ 野島恵美	
HP アドレス	<a href="http://www.ongakuka.jp">http://www.ongakuka.jp</a>	
ジャンル	クラシック	
プロフィール	<p>桐朋学園大学ピアノ専攻卒業、同大学研究科修了。三重県器楽コンクール第 1 位、全日本学生音楽コンクール入賞他受賞歴多数。これまで桐朋アカデミーオーケストラ、セントラル愛知交響楽団と共演、室内楽でポーランド国立放送交響楽団メンバーと共演した他、三重県パラミタミュージアムパラミタコンサート、四日市市立笹川東小学校ふれあい音楽会等、東京都及び三重県を中心に活発な演奏活動を展開。「技術の確かさが丁寧な音楽造りに結びついている印象である。楽しみな逸材である。」(音楽の友 2011 年 4 月号)など、関係各誌で高い評価を得ている。2016 年、MBA 及び中小企業診断士資格を取得。社会における音楽家の活躍フィールドを広げるべく、音楽科をビジネス面から支援する取組「音楽科のしごと塾」(<a href="http://www.ongakuka.jp">http://www.ongakuka.jp</a>)を主宰している。</p>	
活動内容 活動実績	<p>最新の出演コンサート:2017 年 8 月 27 日「品川 de クラシック！」 その他これまで出演した主なコンサートは <a href="http://www.ongakuka.jp/profile">http://www.ongakuka.jp/profile</a> 参照 ソロリサイタルに加え、病院、学校、美術館といった公共施設でのクラシック初心者向けトークつきコンサートも数多く行っている。</p>	
アピールポイント	<p>自身の子育て経験(4 歳と 0 歳)を活かし、子供が楽しめるコンサートづくりを行っています。子どもたちの幼少期の音楽体験が、地域の文化芸術の発展には大変重要であると考え、活動に意欲を燃やしているところです。アーティスト個人では、母校や知人の紹介によるものなど活動幅に限りがあるので、公益財団法人四日市市文化まちづくり財団様のネットワークによるマッチングを期待しております。</p>	